

За Пакт Мира!

вое война, и знаем, что она несет народу. Я ставлю свою подпись под Обращением к заключению Пакта Мира».

Эти простые слова корейской женщины проливаются гневом и болью, мужеством и верой в победу широкого дела. Изумит от сердца, они звучат, как голос миллионов матерей.

Вышедший полковник танковых войск Ганс Шефер, тридцать лет прослуживший в германской армии, на митинге в Ростове заявил: «Если весь германский народ без различия партийности, вероисповедания и профессии объединится для совместной борьбы против войны, тогда даже самому яркому эсэсовцу, стороннику войны, не говоря уже о тех, кто стоит за ним, не удастся подготовить новую катастрофу».

Известный норвежский писатель Эйвин Болстадт пишет в газете «Фригетен»: «Новую в мире требование о созыве совещания пяти держав и заключении Пакта Мира нашла широкую поддержку. Это в настоящее время является верным путем к спасению человечества. Вот почему я подписываю Обращение Всемирного Совета Мира и призываю каждого норвежца сделать то же самое».

Газета «Юманите», сообщая об успешном ходе сбора подписей в городах Франции, рассказывает об одном из сторонников мира из г. Лири — Гарган, который повесил на своих дверях следующее обращение к соседям: «Чем вновь нам встретятся однажды в бомбоубежище, не хотите ли зайти ко мне сегодня вечером и обсудить за чашкой кофе, как лучше спасти мир».

Так разные люди разными путями приходят к одному решению — бороться за сохранение мира! Так люди, еще вчера, может быть, стоявшие в стороне от борьбы, сегодня начинают активно действовать, призывая всех других следовать их благородному примеру. Так идея Пакта Мира находит поддержку во всех слоях населения.

Успехи, достигнутые лагерем мира, вызывают в империалистическом лагере бешенство и злобу. Поджигатели войны объявляют грязью движение сторонников мира. Продажная реакционная пресса нагло и бесзастенчиво пытается обогатить и извратить идею мира, отравить сознание читателей смрадным духом человеконенавистничества, откровенной пропаганды войны.

Черным слезам клеветы, херстовским ласкам, насаемым ласкавлятам противопоставит растущая и крепнущая демократическая, прогрессивная печать, борющаяся за мир, возмущающаяся поджигателями войны, утверждающая дружбу народов.

Слово правды, как яркий луч, рассеивает тучи лжи и наветов. Неизменный вклад в дело мира нашей советской печати, прессы стран народной демократии, прогрессивных газет и журналов, выходивших в капиталистических странах.

Влияние этой печати особенно сказывается сейчас, когда, по призыву демократических газет, миллионы людей ставят свои имена под Обращением к заключению Пакта Мира. Тружущиеся капиталистических государств, читая эти газеты, узнают правду о борьбе за мир, все больше начинают понимать, что силы мира и демократии непобедимы.

Движение сторонников мира достигло великих успехов. Но рано успокаиваться, почитать на лаврах. Угроза войны висит над человечеством, и избивать народы от этой угрозы можно лишь путем всемерного развертывания борьбы за сохранение мира.

Бюро Всемирного Совета Мира, собиравшееся в Колонгате, обратилось ко всем организациям, ко всем людям доброй воли с призывом активно помогать этой кампании, скрепить историческое Обращение своими подписями.

Борьба продолжается. Новые миллионы подписей появляются на бюллетенях, новые миллионы борцов вступают в ряды сторонников мира. В этом можно не сомневаться, ибо народы полны решимости обеспечить мир на земле, а дело, за которое берутся сами народы, непобедимо.

Людей доброй воли во всех странах вдохновляют слова великого Сталина о том, что Советский Союз «... и впредь будет непоколебимо проводить политику предотвращения войны и сохранения мира». Мудрые эти слова подтверждены всем строем нашей жизни, всей деятельностью советских людей, направленной на благо народов. Мирные усилия миллионов создателей, меняющих облик нашей страны, грандиозные стройки коммунизма — надежный залог мира.

Народы земли, возглавляемые советским народом, ведомые великим знаменосцем мира товарищем Сталиным, сумеют отстоять безопасность человечества.

Мир воцарится!

1 июня в Москве председатель Комитета по международным Сталинским премиям «за укрепление мира между народами» академик Д. В. Скобельцын вручил крупному государственному деятелю Мексики, бывшему министру Эрберто Хара диплом лауреата международной Сталинской премии мира и золотую наградную медаль с изображением И. В. Сталина. В зале, где происходило вручение, присутствовали виднейшие ученые Советского Союза, писатели, стиховеды столичных предприятий. На снимке (слева направо): член Комитета И. Г. Эрэнбург, Эрберто Хара, академик Д. В. Скобельцын и член Комитета А. А. Фадеев.

Фото В. САВОСТЬЯНОВА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ЛИТЕРАТУРНАЯ ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР ГАЗЕТА

№ 65 (2783)

Суббота, 2 июня 1951 г.

Цена 40 коп.

Франция перед выборами

Пьер КУРТАД

Характерной чертой наившей во Франции избирательной кампании — 17 июня предстоят выборы в Национальное собрание — являются оптимизм и боевой дух демократического лагеря.

Это не просто слова. Это факт. И факт тем более значительный, что в нынешней ситуации, когда реакционером удалось прогнать мошенический избирательный закон, существовала опасность того, что массы потеряют интерес к выборам. Этого, однако, не случилось. Напротив, французский народ отлично понял, какова ставка реакции в разразившейся борьбе. Народ понял, что, несмотря на очевидную противозаконность избирательной системы, нарушающей самый принцип всеобщего избирательного права, он может, даже будучи лишним обманутым путем представительства в Национальном собрании, нанести империалистам и их французской агентуре тяжелое поражение.

Дело не только в том, сколько кандидатов будет избрано по спискам республиканского и антифашистского союза сопротивления, выставленным коммунистической партией. Если удастся сохранить или же превзойти число голосов, полученных кандидатами на прошлых парламентских выборах, «американской партии» будет нанесен удар особенно чувствительный, ибо она пустила в ход все средства, стремясь выполнить возложенную на нее Вашингтонской миссией: уничтожить компартию — душу движения за мир и главное препятствие на пути осуществления стратегических планов государственного департамента США.

Существо дела именно в стратегии. И выборы 17 июня рассматриваются в Вашингтоне тоже с точки зрения этой стратегии. Нет сомнения, что, пока во Франции, а также в Италии существуют сильные коммунистические партии, поддерживаемые миллионами тружущихся, все попытки поджигателей войны превратить Западную Европу в базу антисоветской агрессии, в конце концов, неизбежно обречены на провал. Это ясно для Вашингтона. И поэтому в распоряжение американской агентуры во Франции предоставлены миллионы долларов на организацию антикоммунистической и антисоветской клеветнической кампании невиданного размаха.

«Американская партия» в нашей стране использует не только живую пропаганду. Она прибегает к террору, к ярким провокациям. Так, например, за несколько часов до начала массового митинга на Зимнем вокзале, где Жак Дюкло вложил перед сотысячной аудиторией предвыборную программу коммунистической партии, было обнаружено, что один из столбов, поддерживающих свод знаний, заминирован. Взрыв должен был вызвать обвал металлического каркаса над трибуной, на которой находилось все руководство компартии — члены ЦК и секретари департаментских федераций. Преступная затея была разоблачена, и убийцам, бесчисленным что-либо предпринять, пришлось довольствоваться бомбами со слезоточивым газом, брошенными после окончания митинга в надежде посеять панику. Из этой затеи также ничего не вышло.

Приведенный пример показывает, что реакция решила не гнушаться ничем, вплоть до какой-либо инсценировки, подобной делу о «сплошное рейстагах», если понадобится. Пока же против наших активистов проводится гнусный фашистский засаженный слухом самой подлой в Западной Европе.

Отпор народа реакционерам повстает великодушный. Каждая провокация встречает достойный ответ. Живые лозунги срываются, а на их место водружаются боевые

призывы к борьбе за мир и независимость. Собрания проводятся, несмотря на мобилизацию огромного количества полицейских, которые чувствуют себя спокойно только тогда, когда на каждого участника приходится по штыку. Стихийно возникают «избирательные комитеты», делающие все, чтобы обеспечить успех списков республиканского и антифашистского союза сопротивления — списков мира и национальной независимости. Эта энергия, этот энтузиазм масс выразились в замечательных достижениях по сбору денежных средств в поддержку избирательной кампании компартии. Народ Франции беден, и надо понять, что значит в настоящее время для французского рабочего отдавать единственную заработную плату, а иногда и больше, на распространение предвыборных листовок или брошюр.

Французские тружущиеся включились в избирательную борьбу с вдохновением и убежденностью, которые производят глубокое впечатление даже на наших противников. В докладах министру внутренних дел prefecty многих департаментов подчеркивают, что число голосов, которые будут отданы за коммунистов, возможно, увеличатся.

С политической точки зрения главным является следующий фактор: все большее количество избирателей начинает осознавать, что единственный способ голосовать за мир — это голосовать за списки, выставленные компартией. Действительно, только списки республиканского и антифашистского союза сопротивления составлены из кандидатов, выступающих за расторжение военных союзов, призывающих Францию к американской колониальной агрессии, за уничтожение Атлантического пакта, разрывающего нашу страну и угрожающего превратить ее в военную базу, а затем в поле битвы.

Общественное мнение делается все более откровенно враждебным по отношению к американцам. Даже в тех кругах населения, на которые антисоветская клевета пока еще оказывает определенное действие, люди постепенно приходят к выводу, что американская политика представляет серьезную угрозу миру. Реакционная пропаганда в продолжение многих лет твердит, что Советский Союз якобы нападет на Западную Европу и поэтому, мол, необходимо согласиться на огромные жертвы и отдать Францию в руки янки. Одновременно народу нашей страны внушают, что страна будет готова отразить эту мифическую «нападение» только через два-три года.

Но простые люди Франции с каждым днем все больше убеждаются в том, что СССР не собирается нападать на их страну. Они видят обратное: Советский Союз действительно повторяет мирные предложения, стремится к дружбе с французским народом. Трудно теперь заставить явных французских поверить, будто им угрожает армия, которой, как им говорят, никто не может противостоять, но которая в то же время не нападает. «Это значит, что русские не хотят войны. Значит, американцы нам лгут», — вот что начинают понимать миллионы людей, обеспокоенные ходом событий.

Значит ли это, что все они будут голосовать за списки, выставленные компартией? Нет, конечно.

Мы живем в стране, где методы оурачивания народа с помощью изощренной лжи, применяемые буржуазной «демократией», стоят на высоком уровне. Все кандидаты буржуазных партий являются,

если верить этой пропаганде, «социалистами», все они провозглашают свою «приверженность» к миру, все они «республиканцы» и «демократы». В качестве примера подобной мистификации достаточно упомянуть об Эррио: полтора итога деятельности Национального собрания, он осмелился заявить без улыбки в разгар войны во Вьетнаме, что нынешнее правительство «положило конец колониальной политике».

Подобная леваголия, несомненно, оурачивает еще многих. Особенно, когда к ней примешиваются личные симпатии и то, что называют «местной кухней» — всякого рода нажим и обещания, шантаж и коррупция. Сюда же относятся и «вечный» довод, что голосовать за коммунистов — значит отнять еще один голос у «стрелы силы» с риском сыграть наруку явным фашистам-демократам.

И тем не менее это является еще одним фактором в нашу пользу. Противоречия и ошерничество между различными группировками «американской партии» проявились в последнее время с такой остротой, что авторы мошенического избирательного закона весьма далеки от успеха, которого рассчитывали добиться при помощи «обединения списков».

Их проект был направлен на положение кандидатов компартии таким образом, чтобы все голоса, полученные любым кандидатом-антикоммунистом, складывались, а созданный на этой основе реакционная коалиция могла распределить полученные депутатские места. По этой системе список, выдвинутый компартией и собранный, допустим, 49 процентов голосов в данном департаменте, не получит ни одного депутатского места; а любой из фракций «американской партии» даже 5 процентов голосов дает возможность получить два депутатских мандата под тем предлогом, что коалиция в целом собрала 51 процент голосов.

Однако для этого надо открыто, официально создать такую коалицию. Необходимо, чтобы право-социалистский кандидат рискнул бы сказать своим избирателям: «Голосуйте за меня, вы голосуете за де Голля».

Сейчас уже ясно, что многие кандидаты правых социалистов, вообще говоря, полностью согласные с худшим видом реакции и американской политики, все же отступили перед протестом низов своей партии и местных секций социалистов и, боясь разоблачения, были вынуждены отказаться от объединения избирательных списков. Поэтому в ряде департаментов выборы будут происходить по системе пропорционального представительства.

Эта первая победа, отержанная благодаря стремлению масс к единству действий и благодаря большой разъяснительной работе компартии в стране.

В этих условиях мошенический избирательный закон принесет далеко не те результаты, которых ожидали его авторы, по «американской партии» от него не откажется. Она обязана выполнить категорический приказ Вашингтона: обеспечить тил атлантической коалиции. А если результаты выборов не удовлетворят американских хозяев, они, не колеблясь, поставят на повестку дня фашистскую авантюру — государственный переворот де Голля. Фашисты, впрочем, знают, что их ожидают.

Торжественное предупреждение, сделанное Жаком Дюкло, услышано: рабочий класс, французские тружущиеся бросят все свои силы в эту решающую битву, от исхода которой зависит не только судьба французской демократии, но и в значительной мере судьба мира в Европе.

ПАРИЖ, 1 июня

Международные

отклики

«НЬЮ-ЙОРК ТАЙМС»
ОТЧИТЫВАЕТ ДЕ ГАСПЕРИ

Реакционная печать западноевропейских стран и особенно пресса Соединенных Штатов Америки не в силах скрыть своего раздражения и недовольства по поводу результатов выборов в органы местного самоуправления Северной Италии.

В самом деле, ия на выборах, блок реакционных партий — от правых социалистов до нефашистов, — возглавляемый де Гаспери, открыто заявил, что главной его задачей является вытеснение коммунистов и левых социалистов из органов местного самоуправления и вообще подрыв влияния прогрессивных сил в стране. Такова и официально провозглашенная цель американской политики маршаллизации и милитаризации Италии.

Теперь ясно, что американские империалисты и их итальянские приспужники несколько поторопились бить в лавину. Правая христианско-демократическая партия получила в Северной Италии на 1.153 тысячи голосов меньше, чем во время выборов 1948 года. В то же время за левые партии было подано сейчас 36,3 процента голосов избирателей против 30,8 процента голосов, собранных коммунистами и левыми социалистами три года назад.

Нью-Йоркский корреспондент газеты «Джорналь д'Италиа», подчеркивая, что США первоначально возлагали «большие надежды» на выборы в Италии, сообщает: «Теперь энтузиазм американских кругов заметно ослабел». Правые круги Соединенных Штатов, продолжает корреспондент, «абсолютно не удовлетворены» исходом выборов. В подтверждение своих слов он цитирует статью газеты «Нью-Йорк таймс», явно возмущенной тем, что де Гаспери не оправдал затрат заокеанских бизнесменов на поддержку его режима.

«Голоса, полученные коалицией коммунистов и левых социалистов, — пишет «Нью-Йорк таймс», — показывают, что, несмотря на 1.300 миллионов долларов, нарасхватываемых Соединенными Штатами в Италии за последние три года на основе плана Маршалла, огромное число итальянцев видит еще в программах крайних левых партий путь к улучшению своей жизни». Весьма ценное признание со стороны органа американских монополистов! Еще более откровенно пишет о провале американской политики в Италии «Нью-Йорк таймс»: «В результате итальянских выборов ходящие мурашки забегали по спине сторонников плана Маршалла... который, бесспорно, споткнулся на этих выборах».

«Нью-Йорк таймс» и ее хозяева вынуждены расписаться в очередном провале их авантюристических планов. Итальянский народ преподал американским поджигателям войны еще один наглядный урок — ни доллары Уолл-стрит, ни проклятия Ватикана не в силах остановить могучий рост сил прогресса, демократии и мира!

МИРНОЕ ОСВОБОЖДЕНИЕ
ТИБЕТА

Население Тибета, как и весь китайский народ, с большой радостью и воодушевлением встретил весть о том, что между Центральным народным правительством Китая и местным правительством Тибета подписано соглашение о мероприятиях по мирному освобождению Тибета.

На протяжении многих лет агенты англо-американского империализма вели борьбу между тибетцами и великим народом Китая, вводя в раскол и распри в самом Тибете.

Известно, однако, что XIII далай-лама и IX панчен-лама сохранили дружественные отношения. Но плодотворное сотрудничество верховных лам нарушалось все расчеты империалистов. Они устроили свои прокси среди окружения правителя Тибета. В результате IX панчен-лама был вынужден в 1923 году уехать в Центральную Китай.

Свою излюбленную тактику американско-английские империалисты пытались осуществлять и теперь. Известный разведчик — комментатор американской радиостанции «Колумбия» Лоуэлл Томас был, например, направлен в 1949 году в Тибет с заданием способствовать отторжению этого района от Китая. Усилия Лоуэлла Томаса, как об этом свидетельствуют его репортажи о Тибете в журнале «Кольер», были направлены прежде всего к тому, чтобы вызвать антагонизм между XIV далай-ламой и X панчен-ламой.

Теперь, когда господство империалистов США и Англии и их агентов в Тибете подошло к концу, реакционная американская печать буквально скрежетает зубами в бессильной ярости, делая смехотворные попытки представить мирное освобождение одной из частей Тибета в качестве «экспансии»... со стороны Китайской Народной Республики!

Империалистические провокаторы и поджигатели войны, пользуясь случаем для того, чтобы попытаться вызвать вражду между Китаем и сопредельными странами. Именно подобным путем служат истерические выкрики таких газет, как «Нью-Йорк таймс» и «Нью-Йорк геральд трибюн», явно стремящихся вызвать вражду между народами Индии и Китая. Однако индийское общественное мнение прекрасно понимает, кому выгода эта провокационная кампания американской печати.

«После подписания тибетско-китайского соглашения», — пишет выходящая в Дели газета «Нав Бхарат таймс», — «дружба между Индией и Китаем должна стать еще более крепкой». Газета «Индия Ньюс крикник» подчеркивает, что «новый Китай продемонстрировал необходимую строгость и способность находить компромиссные решения в переговорах о мирном урегулировании с Тибетом, что следовало бы сделать и в корейском вопросе».

Дальний свет. К нему надо было бы прислушаться потерпевшим чувство реальности американским экспансионистам, носящимся с бредовыми планами расширения агрессивной войны против народов Азии.

ЛИТЕРАТОР

Эрберто ХАРА

ВЫСОКАЯ ЧЕСТЬ

Сегодня, 1 июня, мне вручили медаль и диплом лауреата международной Сталинской премии «за укрепление мира между народами».

Торжественная церемония происходила в Кремле, в Свердловском зале. На ней, кроме членов Комитета по международным Сталинским премиям, возглавляемого академиком Д. Скобельцыным, присутствовали представители Советского комитета за мир, Антифашистского комитета советских молодежи, Антифашистского комитета советских женщин, представители профсоюзов, стиховеды, писатели, поэты, композиторы, актеры.

В целом они явились истинным олицетворением советской жизни во всех ее проявлениях. Это был как бы живой символ величия огромного советского народа, величия, благодаря которому он смог совершить столько замечательных подвигов, величия, позволяющего понять, почему советские люди сумели с такой потрясающей быстротой залезть страшные раны, нанесенные войной, и создать много нового и ценного для того, чтобы сделать жизнь еще более приятной.

Этот торжественный акт глубоко возводил меня именно потому, что я пожинал руки представителям советского народа, который оказал мне такую высокую честь.

От имени советского народа меня поздравляли в теплых речах академик Д. Скобельцын, поэты П. Тихонов и А. Сурков и представительница советских женщин З. Гагарина. В короткой речи я поблагодарил за награду, но думаю, что слова мои, несмотря на все усилия, не выразили всю глубину моих чувств.

Сердечные слова, с которыми обращались ко мне, объясняются той любовью, которую испытывает советский народ к миру, и непреклонным желанием, чтобы мир восторжествовал во всем мире. И те, кто обращался ко мне сегодня, видели во мне друга и искреннего поборника дела мира.

Тод назад я имел счастье впервые побывать в вашей стране. Я мог видеть во время величественной демонстрации Первого мая, как сотни тысяч советских людей, проходивших мимо меня по Красной площади, рукоплескали миру. А на улицах, в парках и скверах я мог видеть лица москвичей, в которых отражалось счастье.

И теперь, когда я вновь в Советском Союзе, вновь в Москве, я убеждаюсь в том, что любовь к миру здесь все так же сильна; все думают о мире и все предисполагают непринужденно отстоять его во что бы то ни стало.

Советский народ, закаленный, как сталь, исторический путь которого отмечен беспримечным героизмом, победоносно прошедший через тяжелые испытания последней войны, народ, не боявшийся смерти во имя защиты своей Родины, является первым борцом за мир, и народы всей земли плут за ним в благородной борьбе за спасение человечества и истинной цивилизации.

Несмотря на пропаганду поджигателей войны, которые запересеканы в новой войне, как в прибыльном предприятии, приносящем миллионы долларов в обмен на жизни миллионов мужчин, женщин и детей, с каждым днем народы проникаются сознанием того, что мир необходим

для жизни, что никто не может работать и думать, испытывая страх или находясь под угрозой.

Поджигатели войны тратят много миллионов долларов на живую пропаганду, заявляя, что они тоже стремятся к миру, что борются за цивилизацию, свободу и демократию. Но им уже никто не верит, ибо их действия находятся в полном противоречии с их словами; они говорят о мире, а тем временем совершают кровавые преступления в Корее, вооружают Западную Европу, осуществляют репрессивную политику в Германии и Японии; они говорят о цивилизации и в то же время стирают с лица земли то, что создано многовековой культурой; они говорят о свободе и заключают в тюрьму тех, кто поднимает голос в защиту справедливости; говорят о демократии, а сами всячески мешают самоопределению народов.

Они преследуют пропаганду подлинного мира: мира, за который борется все мы — без различия расы, вероисповедания и политических убеждений. Они преследуют ее потому, что боятся правды, потому, что не хотят быть разоблаченными в своих лживых ухищрениях.

Тем не менее, вопреки их усилиям, правда прокладывает себе путь через все препятствия, так как ее сила огромна. Мексика и вся Латинская Америка также борются против войны: наши народы понимают, что означает мир, и верят в его победу. Он победит потому, что мир — это справедливость, это жизнь, потому, что только мир может спасти цивилизацию, культуру и священные права человека.

МОСКВА, 1 июня

Мудрый воспитатель трудящихся

К 5-летию со дня смерти М. И. Калинина

Пять лет назад, 3 июня 1946 года, умер выдающийся деятель большевистской партии и советского государства, член Политбюро ЦК ВКП(б) Михаил Иванович Калинин. Имя М. И. Калинина, верного ученика и соратника Ленина и Сталина, пользуется горячей любовью и глубоким уважением народных масс.

М. И. Калинин уделял большое внимание вопросам коммунистического воспитания трудящихся и особенно — молодого поколения нашей страны.

В статьях, речах и выступлениях М. И. Калинина мы находим ценнейшие советы и указания о задачах и содержании коммунистического воспитания, о принципах и методах его осуществления, о роли советского учителя и основных требованиях к нему, о воспитательной роли комсомольских и пионерских организаций. Сборник статей и речей М. И. Калинина «О коммунистическом воспитании» стал любимой книгой нашего народа.

В центре трудов и речей М. И. Калинина — забота о моральном облике нашей молодежи, о духовных качествах людей, строящих коммунизм. Советский молодой человек, говорил М. И. Калинин, должен быть пламенным патриотом Родины, обладать сильной волей и твердым характером, должен уметь ясно видеть цель своей жизни и мужественно преодолевать препятствия. Михаила Ивановича призывал молодежь неустанно учиться у партии Ленина — Сталина, у великого вождя всего прогрессивного человечества Н. В. Сталина.

Формирование коммунистических взглядов и убеждений немаловажно для овладения марксизмом-ленинизмом, без основательного изучения марксизма-ленинизма не будет коммунистический идеал служить марксизмом-ленинизмом. Это учение и его метод являются могучим средством как в практической, так и в научной деятельности. И кто стремится к большой и яркой жизни, тот должен основательно знать марксизм-ленинизм.

«...К большой и яркой жизни!» А разве могут быть иные стремления нашей молодежи? Но что означает «большая и яркая жизнь», как его изучать? М. И. Калинин давал ответ и на этот вопрос, постоянно подчеркивая и напоминая, что нельзя выслать готовыми, заученными формулами, что надо творчески и глубоко продумывать изучаемый материал.

Михаил Иванович всегда подчеркивал глубокую принципиальную разницу между этическими понятиями старого, отмирающего общества и нашей новой, советской коммунистической этикой.

Ведущую и решающую роль в коммунистическом воспитании подрастающего поколения играет школа. Калинин назвал советскую общеобразовательную школу первоначальной лабораторией формирования всесторонне развитого человека — активного строителя коммунизма. Воспитатель подрастающее поколение в коммунистическом духе и вооружает его разносторонними знаниями, советская школа готовит молодежь к жизни, к труду, к борьбе за коммунизм. «Кто не пройдет школу, тому трудно будет в жизни, тому трудно будет потом работать», — говорил М. И. Калинин.

В своих выступлениях перед молодежью М. И. Калинин неустанно пропагандировал указания В. И. Ленина и Н. В. Сталина об овладении знаниями, научной. Люди поверхностных знаний, спо-

собные поговорить обо всем понемногу, не могут играть значительную роль в жизни советского общества. Коммунизм — это общество высокой науки и культуры. Чтобы стать достойным членом коммунистического общества, надо много и хорошо учиться, надо многое знать.

Вооружение молодого поколения знаниями — важнейшая, но не единственная задача советской школы. В школе наша молодежь должна не только овладевать наукой, но и получать нравственное, физическое и эстетическое воспитание, политические знания. По всем этим вопросам М. И. Калинин оставил советским педагогам много мудрых указаний. Он широко пропагандировал идею основоположников марксизма-ленинизма о всестороннем развитии личности. «Мы хотим всесторонне развить человека», — говорил Михаил Иванович, — чтобы он умел хорошо бегать, плавать, быстро и красиво ходить, чтобы у него все органы были в порядке, — словом, чтобы он был нормальным, здоровым человеком, готовым к труду и обороне, чтобы параллельно всем физическим качествам правильно развивались и умственные его качества».

Но М. И. Калинин никогда не ограничивал коммунистическое воспитание рамками школы. Наряду со школьным воспитанием, говорил он, «...есть еще школа жизни, в которой происходит непрерывный процесс воспитания масс. Это воспитание является сама жизнь, государство, партия, а воспитуемыми — миллионы взрослых людей, различных по своему жизненному опыту, политическому опыту».

Весь уклад, весь строй нашей советской жизни таков, что у нас повседневно и непрерывно происходит процесс воспитания высоких моральных качеств, процесс формирования нового человека. М. И. Калинин говорил, что в Советском Союзе труд «пробирал» глубокое содержание, одухотворился великой идеей социализма, стал тем творческим началом, которое обновляет людей, воспитывает их в духе коммунистической нравственности».

Воспитание молодых поколений в труде и для труда — один из основных принципов советской системы воспитания. Другим важнейшим принципом нашей системы воспитания, который широко пропагандировал М. И. Калинин, является принцип воспитания в коллективе и через коллектив.

Педагогические идеи М. И. Калинина пронизаны высоким чувством солидарности и человеческого гуманизма. Калинин с большим вниманием и любовью относился к детям, к нашей советской молодежи. В детях он видел главное богатство нашей страны.

Прошло пять лет с того дня, как перестало биться благородное сердце Михаила Ивановича Калинина — пламенного борца за коммунизм, мудрого воспитателя народных масс.

Незадолго до войны рабочие Ленинградского машиностроительного завода имени М. И. Калинина в ознаменование приезда к ним Михаила Ивановича посадили во дворе завода молодой каштан. Сейчас каштан разросся и превратился в могучее, тенитое дерево, полное сил и жизни. Так и замечательные идеи Михаила Ивановича о воспитании нового человека: они полностью сохранили свою свежесть и жизненную силу, они и сейчас, и сегодня вдохновляют нашу молодежь в борьбе и труде.

Н. БОЛДЫРЕВ

Елена КАТЕРЛИ

«Долговекое» мастерство

Вскоре после смерти Анри Барбюса из Франции на Урал пришло письмо. Друга Барбюса просили уральских мастеров-каменщиков сделать памятник на могилу выдающегося французского писателя.

Долго и тщательно выбирал мастера камень, достойный стать памятником Барбюсу. Выбор остановился на большой глыбе оранца, которая хранилась на заводе больше ста лет и находилась на особом учете Академии наук СССР. В Свердловске, на заводе № 10 треста «Русские самоцветы» из этой алой, как живая кровь, глыбы, черного мрамора и темно-красной яшмы и был сделан памятник Анри Барбюсу.

Завод № 10 известен, как центр народного, национального камерного и гранитного искусства. Слава уральских камнерезов и гранитщиков издана гремит по всему миру. Посетители Эрмитажа и сейчас любуются великолепной малахитовой вазой, сделанной в XVIII веке уральскими камнерезами. Неизменный восторг у посетителей Эрмитажа вызывает и малахитовая карта СССР, сделанная искусными руками гранитщиков и камнерезов из всех камней, какие только можно найти на Урале. Томсонский и голубой лазурит послужили материалом для морей, рек и океанов, зеленая яшма — для лесов и полей, золотистый и дымчатый горный хрусталь, аметисты, аквамарин, топазы — для обозначения электростанций, заводов, угольных бассейнов. Сердце Родины — Москва сверкает рубиновой звездой.

Замечательные мастера работают на заводе. Много прекрасных вещей сделали руки малахитника старика Оберютина, яшмедела Таурова. Вокруг стариков поднимаются талантливая молодежь. Но настоящей работы для нее на заводе нет. Нет и не предвидится в ближайшее время, потому что хозяин этого завода — Министерство местной промышленности — превратил прославленное предприятие в мастерскую по выделке миниатюрных ювелирных изделий.

Латунные серьжки и колечки со стекляшками вместо камней выпускает сейчас завод. Художественная продукция занимает в его плане всего 16 процентов.

Министерство местной промышленности РСФСР, занятое сотнями разных производств, мало обеспокоено судьбой знаменитых русских самоцветов. Почти прекратилась добыча уральских камней. Совсем не добывается малахит. Очень мало добывается яшмы и оранца. Уральская горно-техническая контора не получает средств на организацию добычи камня, и работы идут при помощи кайлы и лопаты, совсем так, как это описано в сказках Бажова.

И в результате падает мастерство уральских камнерезов и гранитщиков — руки старых художников «портятся» на ремесленной работе, а молодежь немногочисленна, не обучается, вытравившись из обломков яшмы «жучков» для брошей и запонок. Было в Свердловске ремесленное училище по художественной обработке камня. Сейчас училище закрыто, ученики его вынуждены переключиться на другие специальности.

Спрос на художественные изделия у нас велик. Рабочие и колхозники, культурный уровень которых растет с каждым днем, требуют не мншур, а настоящих, художественных украшений быта.

Недопустимо, чтобы старейшие гранитные заводы в Свердловске и в Ленинграде,

обладающие высококвалифицированными кадрами и вековыми традициями, превратились в мастерские ювелирных минишур. Недопустимо, чтобы гранитный и камнерезный Калынский завод, когда-то производивший вазы, украшающие Эрмитаж, разрушился из-за отсутствия средств на ремонт.

Вопрос о художественной промышленности, о ее кадрах, о номенклатуре заводских планов — большой и важный вопрос. Это относится не только к заводам, обрабатывающим русские самоцветы, это относится и к другим заводам, в частности к уральскому заводу художественного литья — старейшему Каслинскому заводу. Каслинские литейщики занимают сейчас в основном выпуском мусорюбок. Министерство местной промышленности, видимо, забыло о том, что Касли знамениты живописью по металлу, топчашным кружевами и фигурным литьем.

Сказ Бажова «Чугунная бабушка» — это сказ о каслинских мастерах, о их замечательном искусстве. Заканчивается он следующими словами: «Работа — это штука долговекая. Человек умрет, а дело его останется. Вот ты и смеяйся, как жить-то».

О такой работе мечтают и каслинские мастера. Они знают: есть у них силы и таланты для «долговекой» работы, есть и спрос на плоды трудов их. Мясорубка — вещь в хозяйстве полезная, но обидно художнику заниматься только ею.

Руководителям Министерства местной промышленности следует взять пример с других министерств, у которых также есть предприятия, занимающиеся художественными изделиями. У Министерства промышленности строительных материалов есть фарфоровый завод имени Ломоносова в Ленинграде. Во время войны и в первые послевоенные годы заводу приходилось заниматься и выпуском технического фарфора, и изготовлением искусственных зубов и простой посуды. Этим занимались, когда было необходимо, но не забывали, что главная сила завода — в производстве художественных изделий.

С каждым новым послевоенным годом в программе завода увеличивался раздел художественных изделий, и сейчас почти три четверти программы по фарфору — красивые вазы и статуэтки, художественно выполненные чайные и обеденные сервизы, чашки, блюда. Высококвалифицированные кадры работников завода занимаются своим непосредственным делом, занимаются с любовью, с вдохновением и, что тоже очень важно, постоянно и неустанно ведут борьбу за снижение стоимости художественного фарфора, делая его доступным широким слоям населения. И хотя фарфор не в пример камню — материал хрупкий и легко бьющийся, но фигурки, сделанные художниками завода Ломоносова, куда более «долговекая» работа, чем миниатюрные брошки, выпускаемые гранитщиками.

«Долговекой» работой занят советский народ, строящий коммунизм. «Долговекой» работой занимается советские художники, скульпторы, литераторы, архитекторы. «Долговекой» работой должна стать и работа мастеров Каслинского завода художественного литья, и художников-камнерезов, обрабатывающих прекрасный уральский камень, и художников-гранитщиков самоцветов.

СВЕРДЛОВСК

Библиография произведений М. И. Калинина

ЛЕНИНГРАД (Наш корр.). В Государственной Публичной библиотеке имени И. Е. Салтыкова-Щедрина закончено составление библиографического указателя произведений М. И. Калинина. В хронологическом порядке дан перечень произведений Михаила Ивановича, как вышедших отдельными изданиями, так и напечатанных в периодической печати с 1917 года по день смерти. В указателе вошли статьи, выступления, речи, доклады, письма, приветственные телеграммы и т. п. Выявлены многие материалы, печатавшиеся в местных газетах.

Учено около двух тысяч печатных произведений М. И. Калинина.

Д. ЭРДЭ

ЛЮДИ И ДИПЛОМЫ

История ВКП(б), потому что историков средних веков будто бы «больше, чем нужно», а историков ВКП(б) «меньше, чем нужно».

Не лучше обстоит дело в Московском институте востоковедения. Окончившие отделение японского, афганского и других восточных языков молодые специалисты в ряде случаев преподают западноевропейский язык. Например, М. Свирцова, учившаяся шесть лет японскому языку, преподавала в школе английский язык. К. Мишневскому, специалисту одного из восточных языков, было предложено место учителя... французского языка.

Но, может быть, нет «спроса» на столь «узкие» специальности, как латынь или восточные языки? Нет, спрос есть. Столкновение Московского университета и восточных языков связано с медицинскими и иными организациями, как тотчас же выяснилось и для латинистов увлекательная работа по специальности. «Классиком» — лиц, знающих латынь или греческий язык, даже не хватает.

Еще с меньшим основанием можно говорить, что у нас «избыток» историков. Не случайно представители Сталинской, Ломоносовской и Ворошиловградской областей Украинской ССР лично приехали в этом году в Москву, не полагаясь на «сплан», чтобы здесь, на месте, «выпросить» у Московского университета нужных им историков разных специальностей.

Наша страна богата театрами, кино-студиями, драматическими кружками и т. д., где нужны искусствоведы, режиссеры, актеры. Не странно ли, что при растущем спросе на этих специалистов многие режиссеры, актеры и театроведы оказываются не у дел? В 1948 году из 41 человека, окончившего театроведческий факультет Государственного института театрального искусства им. А. В. Луначарского, на работу было направлено Комитетом по делам искусств лишь трое. Эта же картина наблюдалась в 1949 году, когда из 46 выпускников работу получали тоже трое. В 1950 году из 38 окончивших институт работу по путевкам комитета получили шесть человек. А всего за последние годы (1946—1950) Комитет по де-

актрисой или театроведом. В результате — неудачники, которым надо пенять лишь на себя и на своих сребролюбивых покровителей.

Что ни говорить, однако, в оправдание «прошлого» при планировании, неспорным остается тот факт, что многие молодые специалисты, годами подготавливаемые для работы в определенной области, оказываются в неоплачиваемом дипломом.

Возможно, что отмеченные нами уроки являются объяснением в ряде случаев излишнее число специалистов выпускаемых и действительным несоответствием «спроса и предложения». Так, например, в Ленинградском университете число студентов на отделения истории искусств не планируется и часто определяется без учета реальной потребности на местах. То же можно сказать о ряде чересчур узких технических специальностей. Попав в смежную область, такие специалисты иногда совершенно беспомощны и, правильно или неправильно, считают, что их используют «не по назначению».

Недостатки в распределении и использовании молодых специалистов заслуживают самого пристального внимания ответственных за это дело организаций и в первую очередь Министерства высшего образования СССР. Нужно шире привлекать наши высшие учебные заведения к выработке «государственного плана распределения окончивающих вузы». Ответственность вуза за выпуск не должна оканчиваться выдачей диплома и даже после направления молодого специалиста на работу. Почему бы не перенять у средней школы ее прекрасную традицию встречи с бывшими питомцами? На таких встречах можно было бы провести большую душевную и деловую работу и многое уточнить из того, что сейчас еще неясно в использовании молодых специалистов.

В некоторых вузах созданы постоянные бюро связи с окончившими (Московский технологический институт пищевой промышленности, Алтайский институт сельскохозяйственного машиностроения), но их опыт не изучается и, главное, плохо перенимается другими вузами.

Надо вытравить дух косности и чиновничьего равнодушия к чужой молодой породи новшителями, готовой отдать все свои силы и знания строительству коммунизма.

Сергей ЛЬВОВ

Литературный фельетон

1. Старая дева

Своих детей у Немезиды Петровны не было, а чужих она не любила. Свободное время она наредка проводила у знакомых. Это было большое, веселое и шумное семейство. Спешком шумное, по мнению Немезиды Петровны. Источником шума были дети. Во всяком случае, она их воспринимала так и только так.

Когда из соседней комнаты или коридора доносились звуки буйных детских игр, Немезида Петровна всякий раз сфальдательски морщилась, прижимала пальцы к вискам и недоумо спрашивала: «Не понимаю, как вы можете жить в такой обстановке?» — «Это не обстановка, — мягко возражал папа. — Это дети. Они играют».

«Все равно, — говорила немолчаливая Немезида. — Обстановка нужно создавать, детей же воспитывать, а их игры напирать по соответствующему руслу».

И однажды, не выдержав, она вышла в коридор и начала воспитывать и напирать.

Она перехватила Петю, который бежал по коридору, выставляя то правую, то левую руку, и отчаянно гудел.

«Во что вы играете?» — спросила Немезида Петровна.

«В поезд», — сказал Петя, останавливаясь, пытаясь и порывавшись загудеть снова.

«А почему ты гудишь?»

«И паровоз», — сказал Петя и, дав это исчерпывающее объяснение, устремился вперед, чтобы в пути наверстать непредвиденную остановку.

«Дети, — вскричала Немезида Петровна, — идите сюда!»

Дети решили, что тетя хочет играть с ними (из высокой Немезиды Петровны вышел бы неплохой семафор!), обступили ее и ждали, что она скажет.

Увидев вокруг себя пять раскрасневшихся, сияющих детских морщак, с лужайкой любопытством и искорками веселого смеха в глазах, тетя произнесла:

«Дети, вы решили играть в железнодорожный транспорт. Это похвально. Ваша игра имеет познавательное значение. Вы прижились с условностью этой игры, с тем, что у вас нет ни рельс, ни шпал, ни паровоза. Это закономерно и доказывает гибкость и восприимчивость фантазии младшего дошкольного возраста... Но я умоляю вас, дети: гудите мысленно, гудите про себя. Тогда ваше разумное развлечение не будет мешать старшим».

«Я умею находить общий язык с детьми, — гордо сказала Немезида Петровна, возвращаясь к родителям. — Слышите, они больше не гудят».

Дети действительно больше не гудели. Но они и не играли. Как только они перестали гудеть, коридор стал коридором, а Петя, который настолько вошел в роль паровоза, что у него внутри пылали и колотились настоящие пламя, потух.

Через полчаса Немезида Петровна держала вторую речь: «Лена, зачем ты кувиркаешься? Вглянись на старших — никто из нас не кувиркается, ни я, ни мама, ни папа, ни бабушка, ни дедушка...»

Дедушка действительно не кувиркался. У него была подрага...

«Заказывая Немезиде Петровне статью по вопросам детской литературы, редактор сказал: «...с присущим вам пониманием детского восприятия, очень вас прошу...» Немезида Петровна считалась специалистом в этой области, но опубликовала несколько статей, а число ее внутренних рецензий и, главное, устных выступлений в детской литературе трудно было сосчитать.

В книге ребята по ходу действия отправляются в деревню, где проводит лето их любимый учитель. Предвзвывая ту далекую страну, про которую можно будет написать: «разговор учителя с детьми представляет собой выраженную в эмоциональной форме педагогическую идею, к сожалению, недостаточно последовательно проведенную автором». Немезида Петровна торжественно прождала предшествующие пятьдесят страниц. Это были страницы о том, как ребята шли по лесу, как заблудились, как нашли дорогу, как перепрыгивали через реку. Ей было скучно читать про это, а когда ребята в книге аукнулись, она прижимала к вискам пальцы. «Юному читателю неинтересно это нарочитое приключение», — написала она. И продолжала: «Наш ребенок неизменно вырос. Однако мальчик, который, как хочет нас уверить автор, учится в 4-м классе, обнаруживает лишь приблизительное знание закона всемирного тяготения, вследствие чего чуть не оказывается жертвой своей нелепой технической выдумки».

Герой повести, не умея плавать, прыгнул в воду, чтобы доказать товарищам, что он не трус. А было это осенью. При чтении этих страниц руки Немезиды Петровны покрывались гусиной кожей. Никакая сила не заставляла бы ее в такое время года даже близко подойти к воде. И привычно подставляла себя на место двенадцатилетнего мальчика, она написала: «Не полетел не умеющий плавать ребенок в воду. Здесь автору явно изменило чувство художественной правды...» — и закуталась в пуховый платок.

Так и писала она свои статьи. Она переполнялась то в дошкольника, то в восьмилетнего, то в четырнадцатилетнего подростка, изредка одно за другим: «Самому маленькому читателю неинтересно... Маленькому читателю неинтересно... Длительному читателю неинтересно... Школьному читателю неинтересно...» — и так

вверх и вниз по всей шкале детских возрастов.

В каждой статье она цитировала замечательные слова: «Для детей нужно писать так же, как для взрослых, только лучше».

Первую часть этой формулы она понимает так: «Для детей нужно писать, как для меня». Ну, а как она толкует вторую, — мы только что видели.

Немезида Петровна с трудом уживается с детьми. Но без детской литературы ей не прожить: в других областях она не компетентна. Но детская литература без Немезиды Петровны прожить может. И еще как!

2. «Любовная линия» не удалась

Петя Карпов был молод и влюблен. Нежно и бережно вел он Надю по аллеям парка, и в душе у него было только одно желание: без конца идти рядом с ней, слышать ее голос, чувствовать легкое и доверчивое прикосновение ее руки.

Волнение, давно томившее и переполнявшее его душу, требовало выхода. И он заговорил. Он говорил, что Надя — самая красивая, и самая лучшая, и самая умная... Самая... Самая... Самая. Она слушала, и вся светилась изнутри светом счастья. И хотя его утом отна сокрушала перед зеркалом, что нос у нее курносый и волосы вытесны не так, как ей хотелось бы, она верила ему. И правильно делала. То, что он говорил, было правдой: ведь они любили друг друга.

А потом в глухой аллее парка, когда в темном летнем небе задрожала первая летняя звезда, он поцеловал ее. Робко. Первый раз в жизни.

Проводив Надю, он возвращался один по пустынным улицам. Гудело звучали его шаги, гудело стучало его сердце. И он думал только о ней, о самой красивой, о самой удивительной, о самой любимой...

Петя Карпов был молодым критиком. Состояние «счастья» у него не затянулось на долгие годы. Его рецензии не только печатались, но даже хвалили.

Об этой книге было трудно писать, нужно было хорошо знать тему: жизнь завода, и Петя Карпов потрудился написать. Все, что было связано с производственным конфликтом повести, он разобрал по косточкам, дотошно, до последнего винтика. И вот статья была почти готова. Дело было за небольшим. В середине повести ее герой — молодой токарь-скоростник Саша Алексеев влюбляется. Его любовь, или, как помечтал в плане статьи Петя Карпов, «любовная линия», занимала в повести большое место. Нужно было в ней разобраться. Петя Карпов открыл повесть и перечитал: «Вестером после работы Саша ждал Валу в парке. Нежно и бережно вел он ее под руку. И ему хотелось только одного: идти с ней рядом, слышать ее голос, ощущать доверчивое прикосновение ее руки. Он искал слов, чтобы выразить чувства, переполнявшие его душу. И он сказал: «Ты даже сама не знаешь, какая ты. Ты самая красивая, ты самая лучшая, ты самая умная... я не могу без тебя жить...» На прощание он первый раз в жизни поцеловал ее, а потом долго ходил по пустынным московским улицам. Гудело звучали его шаги, гудело стучало его сердце. — Валя, — мысленно твердил он, — Валя...»

Хотя Петр Карпов был молод, он знал, как надо поступать, когда в повести на производственную тему сталкиваются с «любовной линией».

Его перо свернуло в воздухе, как холодный, точный и безжалостный скальпель хирурга. Рука его не дрогнула, сердце его не сжалось, и он отсек любовь Саше и Вале вместе с их первым поцелуем... «Любовная линия в повести не удалась», — написал он. Потом подумал и встал: «К сожалению».

«К сожалению» выполняло при этой операции роль наркоза.

А дальше все пошло привычно и просто. «Трудно поверить, — быстро писал Петя Карпов, — чтобы в мыслях Саша Алексеева такое место занимало отношение к Вале, тем более, что и Валя эта право же ничем не примечательна. Так в жизни не бывает. Поэтому, когда автор выкладывает в уста своего героя слова о том, что она — самая красивая и самая умная, когда он заставлял своего героя без конца твердить ее имя, мы воспринимаем это как натяжку, как преувеличение. Напротив, автор, следуя устаревшим литературным канонам, смакует сцену первого поцелуя. А когда он пишет: «Прикосновение ее руки, трогательное в своей доверчивости, возводило Сашу», — читатель протестует против такого натуралистического снижения образа. Жаль, что редакция не подсадила молодому автору правильного пути, не помогла ему решительно отказаться от того, что мешает образам, что портит в общем талантливое произведение...»

Прошла неделя. Статья была напечатана. Петя Карпов пошел снова на свидание с Надей.

Она встретила его с глазами, полными слез, и голосом, дрожащим от негодования и обиды, сказала: «Значит, ты мне все враг?» И она ушла.

Он возвращался домой один, без Нади. С раскаянием и негодованием повторил он фразу, которая еще недавно казалась ему такой правильной: «Любовная линия не удалась».

По следам выступлений «Литературной газеты»

«ЗА ТЕХ, КТО В ПУТИ»

Под таким заголовком был напечатан фельетон Н. Москвина, критиковавший беспорядки на подмосковных автобусных линиях. Редакция получила письмо начальника управления пассажирского автотранспорта Мосгорисполкома тов. Зеньковского и спрашивающего М. Сабантарестом тов. Чернышова, которые сообщили, что факты, приведенные в фельетоне, подтвердились.

Фельетон обсуждался на производственных совещаниях и собраниях в Мособлгостресте и горском управлении, в 4-м автобусном парке, во 2-й автоколонне, в коллективе районных автохозяйств, куда направлены ответственные работники для оказания помощи. За беспорядки на автобусных линиях №№ 47 и 48 главному инженеру 4-го автобусного парка тов. Клиньскому объявлен выговор, а заместитель директора парка тов. Потемкин получил строгое предупреждение.

Отдан приказ укомплектовать автобусами линии №№ 47 и 48. На крупных автобусных остановках вывешивается новое расписание весенне-летнего железнодорожного парадика и справедливых требований пассажира. Поставлен вопрос о постройке павильонов и автостанций.

ОТВАЖНАЯ девушка, воевавшая в белорусских лесах, партизанка Г. Костеладзец пять лет успешно проучилась на театроведческом факультете ГИТИС. Наконеч, ей было вручен диплом. Вскоре, однако, выяснилось, что диплом не открыл перед ней никаких дверей. Тов. Костеладзец без дела, что «мест свободных нет» и она сама должна «устраиваться, как знает».

Случайная встреча решила судьбу тов. Костеладзеца: она получила приглашение на Южный Сахалин и, насколько нам известно, работает там сейчас как театральным критиком, удлиннопочтенный репертура и лектор.

Выход напрашивается такой: те, кто сказал тов. Костеладзецу, будто «мест нет», сказали неправду. «Места» были, и не только на Южном Сахалине. Лишь Комитет по делам искусств ничего толком об этом не знал.

Сотни тысяч молодых специалистов, направленных к месту работы в соответствии с полученной квалификацией, провалили себя затаками дела, выросли в подлинных руководителей и командиров на производстве и в различных отраслях культурной деятельности. Но что можно сказать о молодых людях, которые получают назначение на работу, весьма отдаленно связанную с их специальностью.

А также случаи весьма нередки. Обратимся к крупнейшему вузу нашей страны — Московскому университету. Здесь готовятся биологи почти двадцать специальностей — микробиологи, ихтиологи, энтомологи и др. При планировании же учитывается потребность в биологах «всеобщем». Но оказывается, что нужны энтомологи, скажем, для насаждений лесных полос и что энтомологов меньше, чем нужно, поэтому в леса посылают... ихтиологов. Планировщик рассуждает в этом случае так: ихтиологи ведь тоже биологи, а значит, справятся и с лесными вредителями!

Московский университет выпускает около 15 специальностей филологов, в том числе специалисты по древним классическим языкам (латинский, греческий), но большинство из них получают направление в школу, где они преподадут русский язык и литературу.

История средних веков читают курс...

ЛЖЕЦЫ ИЗ ЖУРНАЛА «АМЕРИКА»



РЕКЛАМА НА ЭКСПОРТ Обложка журнала «Америка» № 46. Нарядная ситчатая девочка у рождественской елки. Чья она дочь? Бизнесмена с фондовой биржи? Сановника из госдепартамента? Или Самого редактора журнала «Америка»? Или безработного из Чикаго? Обложка молчит на этот счет. Перед нами просто эталонный символ американского образа жизни...

ЭКСПОРТ ЛЖИ

Ложь не является дефицитным товаром в США. Ее так много, что она составляет одну из самых важных статей американского экспорта. С образцом этого товара мы недавно познакомились в журнале «Америка» — органе госдепартамента США.

В № 46 этого журнала напечатан страшный «стратат» некоего Роберта Хейлбронера, посвященный новейшим изменениям в экономике США за 1939—1950 гг. Наследие сфабрикованные цифры, диаграммы и иллюстрации призваны убедить читателя, что Америка — это «рай земной». «Экономист» — поставщик лжи — взял на себя нелегкий труд. Он хочет доказать, что американский капитализм будто бы преодолел все свои недуги и теперь прочно вступил на путь процветания.

Проповедник из госдепартамента утверждает, что «жизненный уровень средней американской семьи, с учетом повышения цен и увеличения налогов», в настоящее время будто бы выше, чем до войны, и что такого высокого жизненного уровня якобы никогда еще не было в истории США. Проповедник из госдепартамента пытается заверить, что все неприятные классовые передряги в США — дело доисторического прошлого. Теперь будто бы этого больше нет. Морган, Рокфеллер, Дюпон, Форд, Гарриман и другие монополисты США как бы испарились — стало меньше богатых и меньше бедных.

Для путей убедительности на свет божий излучен некий статист Джон Уинтерс, зарабатывающий 56 долларов в неделю. На эти деньги Джон Уинтерс с женой и двумя детьми живет будто бы в полное свое удовольствие.

Вот и все, пожалуй, что утверждает журнал «Америка».

Трудно даже представить себе, на кого рассчитана эта гомерическая порция лжи. Ведь малейшее сравнение цифр и «фактов» этого, с позволения сказать, «документа» с реальной американской действительностью легко убеждает читателя, что перед ним самая низкопробная фальшивка. Истина, прекрасно известная в США и во всем мире, состоит в том, что миллионы американцев переживают тяжелые дни. Господствующие классы Америки поработали свой народ и пытаются превратить в своих данников другие народы. О десятках миллионов безработных и полубезработных в США, о миллионах разоряющихся и гибнущих фермеров, о колоссальном росте нищеты, о массовых забастовках пелларгов, пылкой и другими болезнями, являющимися следствием нищеты, — обо всем этом проповедник госдепартамента умалчивает.

Но ложь в наши дни товар не ходкий — простые люди всего мира выбирают ее на свалку. Посмотрим же и мы, как живет Джон Уинтерс с женой и двумя детьми в «американском раю».

АД КАПИТАЛИЗМА

В известном письме к американским рабочим В. И. Ленин писал, что Америка стала «одной из первых стран по глубине пропасти между горсткой обогатившихся, захлебывающихся в грязи и в роскоши миллиардеров, с одной стороны, и миллионами трудящихся, вечно живущих на грани нищеты, с другой».

Последующий ход американской истории еще более углубил эту пропасть между горсткой грабителей и американским народом.

30 апреля 1938 года американское правительство обнародовало заявление, в котором указывалось, что 1,5 процента семейств США получают такой же годовой доход, какой получают 47 процентов всех семей, а 5 процентов корпораций владеют 87 процентами капиталов всех корпораций страны. Концентрация власти и богатств в руках кучки миллиардеров и миллионеров достигла в США невиданных в истории масштабов. Эксплуаторские классы, составлявшие питательное меньшинство американского народа, присваивали перед войной 55,6 процента всего национального дохода.

В то же время в США было свыше десяти миллионов безработных. В 1935—1936 годах прожиточный минимум одной семьи в США составлял 1.950 долларов. Такую заработную плату получали, однако, лишь 15 процентов рабочих семей. На фоне концентрации громадных богатств в стране царил нищета и голод.

Перед второй мировой войной 13 процентов населения США, составлявших верхушечный обеспеченный слой американского народа, владели 92 процентами всех богатств Америки. При этом в руках

группы монополистов, составляющей менее одного процента населения, было сосредоточено около 60 процентов национального богатства. В то же время на долю миллионов трудящихся приходилось всего 8 процентов.

Таков был, в кратких чертах, предвоенный «американский образ жизни».

Что же изменилось в этой стране за последние десять лет?

Минимальный годовой бюджет одной семьи из четырех человек в 1948 году составил, по данным комитета Геллера при Калифорнийском университете, 4.111 долларов — 79 долларов в неделю. Этот бюджет — скромный и весьма жесткий минимум существования семьи, за чертой которого начинается нужда. Однако, по официальным данным федерального резервного комитета США, три четверти всех американских семей в послевоенные годы могли о нем лишь мечтать.

Средняя недельная заработная плата рабочих обрабатывающей промышленности США составляла в 1948 году только 54 доллара. Следовательно, до прожиточного минимума этому среднему рабочему не хватало 25 долларов в неделю. В послевоенные годы положение рабочих в США настолько ухудшилось, что для обеспечения прожиточного минимума необходимо было бы повысить зарплату по крайней мере на 50 процентов. Исследовательское бюро реформистских профсоюзов должно было признать, что американские рабочие принуждены сильно сокращать потребление мяса, яиц, масла и молочных продуктов вследствие роста цен.

Понятно, что утверждение журнала «Америка» о том, что в послевоенные годы в США будто бы имел место рост реальной заработной платы, звучит издевательски над американским рабочим классом! Реальная заработная плата рабочих обрабатывающей промышленности США с 1939 по 1948 год в действительности понизилась более чем на 20 процентов. «Нам минимум зарплат слишком низок», — вынул Джон Уинтерс президент Труман в своем послании конгрессу 5 января 1949 года.

О каком же «огромном росте реального дохода и покупательной способности» населения США говорят официальные пропагандисты госдепартамента? И кого же можно уверить в том, что пресловутый Джон Уинтерс «процветает» на свои 56 долларов в неделю?

В последние годы положение трудящихся США резко ухудшилось. С 1948 года страна все более впадает в новый экономический кризис. Выпуск промышленной продукции к концу 1949 года упал, по сравнению с октябрём 1948 года, на 22 процента, армия безработных и полубезработных достигла 18 миллионов человек — почти одной трети всего трудового населения страны. Лишь гонка вооружений, перевод промышленности на военные рельсы, особенно после начала американской агрессии в Корее, вызвала известное оживление в тех отраслях промышленности, которые связаны с производством вооружения и военных материалов. Однако военная конъюнктура отнюдь не привела к ликвидации гигантской армии безработных.

По подсчетам профсоюзных экономистов США, за послевоенные годы имеет место огромный рост розничных цен. С 1946 по январь 1950 года цена на хлеб возросла в 1,9 раза, на мясо — в 2,4 раза. Подлинная скачка цен началась со второй половины 1950 года — с начала американской агрессии в Корее. Уже в августе 1950 года, по данным журнала «Юнайтед стейтс ньюс энд Уорлд рипортер», поднялись цены на хлеб, мясо, масло, молоко, сахар, бекон, кофе и многие другие продукты. В декабре 1950 года цены на мясо, например, возросли по сравнению с январем того же года на 13,8 процента, на молочные продукты — на 10,8 процента, на сахар — на 6,2 процента и т. д.

В 1951 году цены продолжают расти. Как открыто предсказывает руководитель управления экономической стабилизации известный делец Эрик Джонстон, цены и впредь «будут повсеместно подниматься». Таким образом, на деле организуется грабеж потребителя во всеамериканском масштабе. В итоге 1 марта было официально объявлено, что индекс цен на продовольствие повысился по сравнению с прошлым годом на 23,9 процента. Против 1939 года стоимость жизни возросла на 162 процента.

А заработная плата трудящихся? Она действительно заморожена и заморожена накрепко. Даже лиеры желтых профсоюзов — эти верные агенты Уолл-стрит — вынуждены были по напором рабочих масс выйти в феврале из управления по стабилизации зарплат. Демagogически хлопнув дверью, профсоюзные боссы заявили, что «зарплата... сейчас находится под угрозой самого строгого контроля, который когда-либо имел место в истории страны». Эти господа даже осмелились назвать замораживание зарплат... «узаконенным грабежом». То были вынужденные признания, вызванные желанием нажить политический капитал в массах недовольных рабочих. Но вскоре эти предатели снова вернулись к своим обязанностям, выторговав себе новые теплые местечки. Теперь они вместе с магнатами Уолл-стрит ведут новое безжалостное наступление на жизненный уровень американских трудящихся.

Когда забастовали сотни тысяч железнодорожников, то их заставили присутствовать к работе с помощью армии и фашистского закона Тафта-Хартли. Таково проветание, такова классовая «гармония» в США.

Дельцы и Уолл-стрит ищут новых путей и средств по усилению эксплуатации

американского народа для увеличения своих прибылей. В США разрабатываются сейчас планы удлинения рабочей недели без оплаты сверхурочных, закрепощения рабочих за капиталистическими предприятиями, принудительного набора рабочих и т. п. Таков дух «свободного предпринимательства», так упорно рекламируемый в стране Линча и Трумана. С помощью чрезвычайного положения и чрезвычайных законов на шею американского народа все туже затягивается ярмо принудительного труда. Наемный труд все более превращается в неприкрытое рабство.

СТРАШНЫЕ ЦИФРЫ

Американская буржуазия ведет грабительские войны за счет своего народа, наживая баснословные барыши. Все тяготы, связанные с подготовкой третьей мировой войны, перекалываются ею на плечи трудящихся. Основным источником выкалывания средств являются налоги. В предвоенном 1939 году общая сумма всех налогов — федеральных и местных — достигла в Америке 13,8 млрд. долларов. Это уже составляло 19 процентов ко всему национальному доходу страны. С тех пор налоговый пресс давит на трудящихся со все возрастающей силой.

В 1939 году так называемые федеральные налоги, т. е. собираемые непосредственно правительством, составляли в США свыше 5 млрд. долларов, а в 1950 году — 65 млрд. долларов. Иными словами, они возросли в 12,5 раза. Чудовищные налоги ложатся непосильным бременем на плечи трудящихся. В то же время налоги на сверхприбыли монополий были после войны вообще отменены. Осенью 1950 года политиканы из конгресса приняли закон, по которому прямые налоги на трудящихся снова резко увеличились. С октября 1950 года по январь 1951 года подоходный налог рабочих возрос в среднем на 20 процентов.

«Мы должны будем потуже затянуть наши пояса», — пнично заявляют по этому поводу Вашингтонские правители. Но магнаты Уолл-стрит и не думают беспокоиться. Принятое конгрессом обложение сверхприбылей отнюдь не наносит ущерба их доходам. Оно служит лишь целям маскировки беспримерного ограбления трудящихся Америки.

В начале этого года Труман слова потребовал увеличить подоходный налог и акцизы на 10 млрд. долларов. Он заявил в своем послании конгрессу, что в текущем и будущем бюджетных годах на военные цели будет потрачена гигантская сумма в 140 млрд. долларов.

Несколько дней тому назад президент Труман подписал законопроект о дополнительных ассигнованиях на военные приготовления в размере 6,4 миллиарда долларов.

Министр финансов Снайдер признал панично, что правительство взваливает на плечи американских налогоплательщиков «самое тяжелое бремя за всю нашу историю». Лидер республиканцев в палате представителей Мартин в пылу полемик с демократами высказался еще откровеннее: «Радовой американец», — заявил Мартин, — уже выплачивает свыше 25 процентов своего дохода федеральным и местным властям в форме налогов. При предполагаемом дополнительном резком повышении налогов окажется, что американские граждане будут отдавать правительству от одной трети до половины всего того, что они зарабатывают».

Что стоит после всего сказанного заявление фальсификатора из журнала «Америка», что «крутые доходы богатой верхушки» были якобы урежены с помощью подоходного налога? В действительности с помощью чудовищного налогового вымогательства в США совершается экспроприация народных масс, деньги которых превращаются в военные материалы, прибыли и сверхприбыли монополий.

Крупные дельцы путем всевозможных хитростей систематически увиливают от налогового обложения. Они наезжают многие свои доходы от посторонних глаз и используют многочисленных лазеек и скидок, которые нередко достигают 90—100 процентов. Журнал «Нью рипаблик» в апреле этого года писал, что 20 монополистов Уолл-стрит, являющиеся теперь «сотрудниками» Трумана, сумели получить скидки по налогам на общую сумму в 2,5 миллиарда долларов... Все это приводит к тому, что доля буржуазии в общей сумме собираемых налогов неизменно сокращается, а доля трудящегося населения растет.

Наконец, квартирная плата в США является дополнительным средством экспроприации рабочего класса. Даже пропавшие из журнала «Америка» вынуждены отметить, что их магавек Джон Уинтерс платит за квартиру 60 долларов в месяц — около 27 процентов всего своего заработка! Квартирная плата отнимает у американских трудящихся 25—40 процентов всей их заработной платы. При этом они живут отнюдь не в дворцах, а в хижинах, многие же в зловонных трущобах.

«Жилищный кризис», — пишет американский публицист Альберт Кан о современных жилищных условиях в США, — достиг чудовищных размеров. Около трех миллионов семей не имели своего крова; сотни тысяч были заняты безнадзорными поисками жилья; свыше 20 млн. человек ютились в трущобах, лачугах и в домах, где в случае пожара они сгорели бы заживо; одна треть всех семей в стране жила в домах, совершенно непригодных для жилья. Даже президент Труман вынужден был признать в своем послании к конгрессу эти плачевные факты американского образа жизни.

Таким является положение большинства американских фермеров и сельско-хозяйственных рабочих. По расчетам Ли Фрайера, автора книги «Американский фермер», жесткий прожиточный минимум одной фермерской семьи составляет в США 2.500 долларов в год. Однако около 40 процентов фермеров не имеют даже



ЖИЗНЬ БЕЗ ПРИКРАС ... Но вот снимок из американского журнала «Кольерс». Здесь, можно сказать, все точно. Перед нами сын не бизнесмена с фондовой биржи или сановника из госдепартамента и, конечно, не редактора журнала «Америка». Это сын бедняка из Вашингтона — дитя трущоб, в пыли, под гирляндами белья, развешанного на просушку через всю улицу, куда едва проникают лучи солнца. Этот мальчик и есть истинный символ «американского образа жизни».

и 1.000 долларов годового дохода на семью, а годовой доход 25 процентов фермеров ниже 600 долларов. Следовательно, они голодают даже в самые урожайные годы.

МИСТЕР ХЕЙЛБРОНЕР ОПРОСТОВОЛОСИЛСЯ!

Каково же положение монополистов Уолл-стрит, которых писали из «Америки» разом «ликвидировали»? Их положение наглядно характеризуется динамикой прибылей за 10 предвоенных лет (1929—1938), — прибыли корпораций составили 37 миллиардов долларов. В послевоенные годы золотой поток Уолл-стрит увеличивается с неслыханной быстротой. За последние пять лет прибыль корпораций составила 158 миллиардов долларов, т. е. столько же, сколько эти корпорации получили за 15 предыдущих лет, включая и годы второй мировой войны. В 1950 году один концерн «Дженерал моторс» получил 1.812 миллионов долларов прибыли, что превышает прибыли всех корпораций США за 1934 год.

Процесс концентрации богатств и нищеты продолжается в США в неслыханных доселе масштабах. Война стала главным бизнесом аристократов и крупных монополистов США, их ремеслом. Этим объясняется современный расцвет американской военщины.

«В то время как рисовые поля Кореи становятся красными от американской крови», — пишет профсоюзная газета «Юнайтед энд Паблик форум», — у себя в стране мы видим, как грязная рота военных спекулянтов, взвинчивая цены, заграбует все большие прибыли. Военные спекулянты представляют собой самых отвратительных из всех чудовищ. Обычный людед в сравнении с ними просто жалкое животное...»

В. И. Ленин еще в 1918 году писал, что «...американские миллиардеры, эти современные рабовладельцы, открыли особенно трагическую страницу в кровавой истории кровавого империализма...»

Отравив свой народ, сплотив его покупательную способность до голодного минимума, монополии обрели страну на кризис. Теперь они ищут спасения от кризиса в войне, в переводе экономики страны на военные ресурсы. «Им нужна война для получения сверхприбылей, для ограбления других стран», — указывает товарищ Сталин в беседе с корреспондентом «Правды».

Автор рекордно живой статьи в журнале «Америка» Роберт Хейлбронер считает, что с переходом экономики США на военные рельсы американский капитализм будто бы преодолел все свои противоречия. «Современная экономическая обстановка характеризуется не только беспрецедентно высоким уровнем процветания», — пишет Хейлбронер, — но также укреплением и большей устойчивостью всей экономической системы».

Это утверждение нам крайне важно. Дело в том, что оно окончательно разоблачает экспортное предназначение всей лжи Хейлбронера в журнале «Америка».

Тот же Хейлбронер в журнале «Харперс Магэзин» под заголовком «Продвигается ли наше процветание?» писал нечто совсем другое: «Мы отнюдь не чувствуем удовлетворения от сознания нашего процветания и далеко не уверены в будущем», — пишет он. — Все мы, повидимому, фаталистически готовы к банкротству; в душе мы не задаем больше вопроса: «Будет ли это?», а только вопрос: «Когда?»

Мистер Хейлбронер, как же можно так опростоволошиться? Вот вы и пойманы с поличным, схвачены за руку!

Американские дельцы создали такой общественный строй и такое общественное производство, в котором растет хаос, приводящий к кризисам. Накопленные богатства не находят покупателей, а миллионы рабочих гибнут и голодают.

70 процентов американцев лишены прожиточного минимума. Десятки миллионов членов семей безработных и обездоленных фермеров испытывают острую нужду, получают вместе с собаками объедки в мусорных ямах, на свалках. Собачья жизнь!

Что же после всего этого сказать о журнале «Америка»? Товар ваш, господа, не имеет сбыта. От него за версту пахнет гнилью беспартийной лжи, прикрытой разномыслием обложкой, которая, впрочем, также гнива. Чтобы убедиться в этом, достаточно взглянуть на фотоснимки, которые напечатаны сверху этой страницы.

А. ХАНЬКОВСКИЙ



ЖИЗНЬ БЕЗ ПРИКРАС ... Вот еще снимок из журнала «Фолькет и бильд». И здесь, можно сказать, все точно. Здесь изображена не девочка перед елкой, а смышья безработных из Чикаго, маленькие горемыки, бредущие среди груд мусора, устилающего эту зловещую улицу. И эти дети — истинный символ «американского образа жизни».

Хеймэн ФЕЙГАН

Английские будни

Английский комитет защиты мира разворачивает кампанию по сбору подписей под Обращением Всемирного Совета Мира о заключении Пакта Мира между пятью великими державами.

Такая широкая кампания в защиту мира чрезвычайно необходима и имеет величайшее значение для Англии. Достаточно сказать, что значительная часть английского населения до сих пор не знает, например, о том, что переговоры заместителей министров иностранных дел СССР, США, Великобритании и Франции в Париже саботируются Соединенными Штатами. Правящие круги Америки явно стремятся сорвать переговоры представителей четырех держав, но им хочется сделать это таким образом, чтобы иметь какую-либо возможность утверждать, будто общественное мнение — на их стороне.

Последнего, однако, не так-то легко добиться в сегоянней Англии. Широкие слои английского народа все больше убеждаются в том, что страна попала под владычество США. Среди англичан можно то и дело услышать антиамериканские разговоры. Известие о передаче английского флота под командование американского адмирала вызвало всеобщее негодование. Тем не менее мрачные опасения не помещают англичанам посмеяться, когда не так давно, во время традиционных соревнований по гребле между командами Кембрижского и Оксфордского университетов, одна оксфордская лодка, на которой рулевым был американец, затонула. Анекдоты и шутки, высмеивающие янки, ходят по всей стране.

Особенно враждебно настроены к ним жители тех мест, где расположены американские гарнизоны. Встреченный мной фермер говорил, что с американскими солдатами и летчиками, появившимися в каком-нибудь общественном месте, никто не хочет говорить, от них отворачиваются. Всем памятно поведение американских солдат, находившихся в Англии в дни прошлой войны: они пьянствовали, приставали к женщинам и т. п. И сейчас янки ведут себя не лучше.

Однажды я ехал в поезде, и один морские расказал мне: в Гибралтаре он был очевидцем того, как английские и американские матросы пришлось отелать друг от друга, ибо всякий раз, едва они сходились вместе, между ними завязывалась драка.

Британское правительство и буржуазная печать всеячески стараются сбить этот антагонизм. Газеты печатают различные рассказы и фотографии, рекламирующие «американский образ жизни». По их пропаганде не происходит особого впечатления на наш народ. Англичане понимают, что Соединенные Штаты хотят постепенно стянуть Англию в вонючий мирозное масштаба. А английский народ не хочет воевать ни с Советским Союзом, ни

Пусть сколько угодно пронизируют диктаторы «Би-би-си», пусть их хозяева как хотят «запрещают» это слово, изгоняют его со страниц газет и журналов — борьба за мир продолжится! «Жизнь возьмет свое», — писал В. И. Ленин в своей знаменитой книге «Детская болезнь «левизны» в коммунизме». И жизнь, действительно, берет свое в нынешней Англии.

И внутреннее положение страны и внешняя политика лейбористского правительства вызывают нарастающее беспокойство в английском рабочем классе, который не хочет войны. Несмотря на то, что военная пропаганда распространяется лошадиными дозами, она дает весьма незначительный эффект. Независимо в Англии начались усиленная вербовка в отряды «гражданской обороны». Ничтожное число записавшихся свидетельствует о провале этой затеи.

Наша экономика переключается на производство вооружения. Это обстоятельство нашло весьма ощутительное отражение в государственном бюджете на 1951 год. Непрерывно усиливалоася дороговизна заставляет все большее число людей ставить под сомнение нынешнюю политику правительства. Стоимость жизни в Англии растет, и рабочие, естественно, требуют повышения заработной платы, все чаще бастуют, добиваясь улажения своего экономического положения. В большинстве случаев забастовки носят «неофициальный» характер*, а лейбористское правительство сплошь и рядом выстукает в роли главного штрейкбрехера. Суд, устроенный над семью руководителями забастовки докеров, был расчитан на то, чтобы запугать остальных рабочих. Однако, по существу, эта инспекровка дала обратный результат: борьба за повышение заработной платы приобрела еще больший размах.

Жизнь становится все труднее для англичан: помимо прямого рациона продуктов, фактически путем повышения цен введено нормирование всех предметов потребления. А цены продолжают расти. Так, например, если банка импортных мясных консервов в прошлом году стоила 3 шиллинга 9 пенсов, то сейчас она продается уже по 5 шиллингов 9 пенсов.

По в Англии растут не только цены. Растет также и боевой дух трудящихся. Какие бы трудности ни предстояли впереди, в ближайшие месяцы нужно ожидать усиления политической активности среди простых людей нашей страны. Престоят, несомненно, и новый подъем борьбы за мир. Движение сторонников мира в Англии начинает делать определенные успехи.

ЛОНДОН

* «Неофициальными» в Англии называют забастовки, проводимые рабочими против воли лейбористского руководства профсоюзов. — Прим. ред.



В Лондоне на Трафальгар-сквере сторонники мира организовали митинг протеста против реинтеграции Западной Германии и Японии. На нем присутствовало несколько тысяч человек, в большинстве бывшие военнослужащие и члены их семей. Всеобщий протест вызвал арест полиции нескольких женщин, которые отравлялись на митинг с плакатами, призывавшими к миру, требующими: «Мир — ради счастья наших детей». «Нам нужны жилища, а не бомбы», «Мир, а не пуши». НА ФОТО — полицейские ведут арестованных сторонниц мира. Снимок из английской газеты «Дейли мейл».

Главный редактор К. СИМОНОВ.

Редакционная коллегия: Б. АГАПОВ, А. АНАСТАСЬЕВ, Н. АТАРОВ, Н. ГРИБАЧЕВ, Г. ГУЛИН, А. КОРНЕЙЧУК, В. КОРОТЕВ, В. КОСОЛАПОВ, А. КРИВИЦКИЙ, Л. ЛЕОНОВ, Н. ПОГОДИН, Б. РЮРИКОВ (зам. главного редактора).